



Petite forme

Spectacle de conte kamishibai, marionnettes, musique et chant

Interactif

Pour les enfants de 2 à 5 ans

(teaser <https://youtu.be/JBFSWX4PSW>)

La découverte de ce concept de la forme japonaise de conte-théâtre d'images, *kamishibai*¹, nous a complètement enchantées. Pendant les confinements, en 21 images peintes de nos mains, l'histoire *OH!* de la chenille joueuse est donc née, inspirée par ailleurs d'un autre de nos spectacles jeune public « Emporté par le vent ».

Le spectacle est le fruit d'une collaboration entre deux artistes de deux compagnies de marionnettes. Soraya Daigre, de la Compagnie Contrepoint (Sainte Croix Volvestre 09), crée bruitages, musique et comptines; Mary Sharp, de la Compagnie Full Circle (Verniolle 09), qui a réalisé l'histoire et les images, raconte l'histoire en manipulant les planches. Elles échangent et chantent toutes les deux avec les enfants au cours de l'histoire.

Un jour Chenille découvre qu'elle sait faire de superbes grimaces, et en plus, ses grimaces font peur à tous ceux qu'elle rencontre. Ce qui la fait rire aux larmes ! Jusqu'au jour où elle essaie de faire sursauter la fille des humains, la petite Mélodie. Cette fois, c'est Mélodie qui rit aux éclats ...

Ce spectacle est adaptable à la fois pour la scène ou les espaces intérieurs et pour la rue. À l'origine, le *butai** du Kamishibai était installé sur un vélo ;
le nôtre est sur une ancienne poussette pour jumeaux en bois.

Quand nous jouons dehors, une chenille, marionnette à fils *dansante*, attire l'attention des passants.

Quand nous jouons dedans, la chenille accueille le public. Cette marionnette est inspirée de l'objet folklorique « *Jig doll* » des pays anglophones, où il s'agit d'un petit pantin aux membres lâches qui danse ou « saute » au bout d'une planche vibrante. **Sauf que la nôtre est à fils.** Et elle a 14 pattes... quand elle danse au rythme soutenu de la musique d'accordéon, elle résonne comme un instrument de percussion.

Dans l'espoir que vous aurez envie de nous faire venir jouer pour vous et pour vos jeunes
– Un spectacle *OH!* combien joyeux ! –
nous restons à votre disposition pour toutes vos questions.

¹Le kamishibai ou « théâtre d'images » signifie littéralement : « jeu théâtral en papier ». C'est une technique de contage d'origine japonaise basée sur des images défilant dans un petit théâtre en bois ou en carton, à trois ou deux portes, appelé *butai (littéralement « scène »). Les planches cartonnées, illustrations du kamishibai, racontent une histoire, chaque image présentant un épisode du récit.



CIE FULL CIRCLE

Association Loi 1901

Siret n° 452 207 00015 – APE9239

1A rue de la Petite Carrière

09340 Verniolle

France

33 (0)9 87 56 91 74

33 (0)6 66 29 42 13

compagniefullcircle@gmail.com

www.ciefullcircle.fr



Quelques Images



Image de Chenille qui essaie de faire sursauter Araignée.
Devant le butaï : Chenille marionnette à fils.



Installation portique sonore



CIE FULL CIRCLE
Association Loi 1901
Siret n° 452 207 00015 – APE9239
1A rue de la Petite Carrière
09340 Verniolle
France
33 (0)9 87 56 91 74
33 (0)6 66 29 42 13
compagniefullcircle@gmail.com
www.ciefullcircle.fr





CIE FULL CIRCLE

Association Loi 1901
Siret n° 452 207 00015 – APE9239
1A rue de la Petite Carrière
09340 Verniolle
France
33 (0)9 87 56 91 74
33 (0)6 66 29 42 13
compagniefullcircle@gmail.com
www.ciefullcircle.fr

